

a/a

Zielona Góra, 28.06.2010r.

**KOPIA**  
2010 LIP. 0 1

1448

**Robert Czechowicz**  
**Dyrektor Lubuskiego Teatru**  
**w Zielonej Górze**

W odpowiedzi na Państwa pismo z dnia 31.05.2010r. (znak DK/075/18/2010) wyjaśniam, co następuje:

Regionalna Izba Obrachunkowa jest państwowym organem nadzoru i kontroli gospodarki finansowej podmiotów, o których mowa w art. 1 ust. 2 ustawy z dnia 7.10.1992r, o regionalnych izbach obrachunkowych (Dz. U. Nr 55 poz. 577 z późn. zm). Wobec wymienionych w ustawie podmiotów Izba prowadzi działalność informacyjną, instruktażową oraz szkoleniową w zakresie objętym nadzorem i kontrolą.

W przedmiotowej sprawie adresatem powyższego zapytania – w części dotyczącej środków z budżetu państwa stanowiących pomoc EFRR - powinna być Instytucja Zarządzająca LRPO, czyli jak to wynika z umowy nr RPLB.05.01.00-08-007/09-00 Zarząd Województwa Lubuskiego. Bowiem to do Instytucji Zarządzającej LRPO Beneficjent - w tym przypadku Teatr Lubuski - składać będzie uregulowane umową wnioski o płatność rozliczające otrzymaną zaliczkę, a także cały realizowany projekt. Dokumenty będące podstawą wspomnianej umowy regulować powinny kwestię zwrotów podatku VAT od urzędu skarbowego wynikającą z rozliczeń faktur związanych z realizacją przedmiotowego projektu Lubuskiego Teatru.

Analogicznie należy postąpić w części dotyczącej środków otrzymanych w formie dotacji zwiększających plan finansowy od Urzędu Marszałkowskiego. Podmiot dotujący, którym jest w tym przypadku Urząd Marszałkowski, jest uprawniony do wyjaśnienia kwestii ewentualnego zwrotu środków tytułem zwrotu podatku VAT od przekazanej dotacji. Na marginesie należy zaznaczyć, że Lubuski Teatr nie otrzymał dotacji celowej bezpośrednio od Urzędu Miasta Zielona Góra, bowiem dotację tą otrzymało w formie pomocy finansowej. Województwo Lubuskie, które jest organizatorem samorządowej instytucji kultury, jaką jest Lubuski Teatr, w rozumieniu ustawy z dnia 25.10.1991r. o organizacji i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. tj. z 2001r. Nr 13 poz. 123 z późn. zm.).

**PREZES IZBY**  
*Andrzej Skibiński*

# Lubuski Teatr

im. L. Kruczkowskiego  
65-048 Zielona Góra, al. Niepodległości 3/5  
Regon 000279953, NIP 929-011-58-15  
tel. 452-72-72 do 75, tel./fax 452-72-52

Zielona Góra dnia 31 maja 2010 r.

DK/075/18/2010



Pan  
Andrzej Skibiński  
Prezes  
Regionalnej Izby Obrachunkowej  
w Zielonej Górze  
65-261 Zielona Góra  
ul. Chmielna nr 13

Uwzględniając kompetencje Regionalnych Izb Obrachunkowych ustalone art.2 ust.4 Ustawy z dnia 07 października 1992 roku „O regionalnych izbach obrachunkowych” /Dz. U z 2001 r nr 55 poz. 577 z późn. zm/ oraz uprawnienia doradcze RIO, określone w § 5 punkt 6) Rozporządzenia Prezesa Rady Ministrów z dnia 16 lipca 2004 roku / Dz. U. z dnia 27 lipca 2004 roku nr 167 poz. 1747 / Lubuski Teatr pozwala sobie zwrócić się do Was z zapytaniem i wątpliwością, której rozstrzygnięcie w sposób znaczący wpłynie na praktyczne stosowanie przepisów w bieżącej gospodarce finansowej naszego Teatru.

Wzmiankowana przez nas trudność interpretacyjna dotyczy zasad i metody finansowego i księgowego rozliczenia podatku VAT, który Lubuskiemu Teatrowi zwraca Urząd Skarbowy z tego tytułu, że w ustalonym okresie rozliczeniowym podatek naliczony przewyższył podatek należny .

W związku z obecnie prowadzonym w naszej jednostce cyklem inwestycyjnym Lubuski Teatr znalazł się właśnie w takiej sytuacji. W dniu 17 lipca 2009 r. Lubuski Teatr podpisał Umowę Nr RPLB.05.01.00-08-007/09-00 z Województwem Lubuskim reprezentowanym przez Marszałka Województwa Lubuskiego Marcina Jabłońskiego o dofinansowanie Projektu pn. „Modernizacja Lubuskiego Teatru w Zielonej Górze” w ramach Lubuskiego Regionalnego Programu Operacyjnego na lata 2007-2013 na całkowitą wartość Projektu 5.612.000 zł. (słownie: pięć milionów sześćset dwanaście tysięcy złotych 00/100) w tym: całkowite wydatki kwalifikowalne Projektu wyniosły 4.600.000 zł (słownie: cztery miliony sześćset tysięcy złotych 00/100), z których:

a) kwota w wysokości 3.910.000,00 zł. ( słownie: trzy miliony dziewięćset dziesięć



tysięcy złotych 00/100) stanowiąca 85% kwoty całkowitych kosztów kwalifikowalnych, to środki z budżetu państwa stanowiące pomoc z Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego,

b) kwota w wysokości 690.000 zł. (słownie: sześćset dziewięćdziesiąt tysięcy złotych 00/100) stanowiąca 15% kosztów kwalifikowalnych to wkład własny, na który Lubuski Teatr otrzymał dotację celową z Urzędu Miasta Zielona Góra w wysokości 345.000 zł. (słownie: trzysta czterdzieści pięć tysięcy złotych 00/100) zgodnie z Umową Nr SK.II.0710-8/09 z dnia 22 maja 2009 r w załączeniu oraz 345.000 zł. (słownie: trzysta czterdzieści pięć tysięcy złotych 00/100) otrzymano środki w formie dotacji z Województwa Lubuskiego, o które zwiększono plan Teatru (pismo Nr DE.I.3012-14/09 z dnia 17 czerwca 2009 r. w załączeniu).

c) w/w pismem Województwo Lubuskie również zwiększyło plan finansowy Teatru o kwotę 1.012.000 zł. (słownie: jeden milion dwanaście tysięcy złotych 00/100) w/w pismem Województwo Lubuskie również zwiększyło plan finansowy Teatru na wydatki majątkowe pn. „Modernizacja Lubuskiego Teatru w Zielonej Górze” z przeznaczeniem na pokrycie kosztów niekwalifikowalnych.

Na dzień 31 grudnia 2009 r. Teatr zrealizował częściowo opisaną inwestycję na kwotę 3.518.838,37 zł. (słownie: trzy miliony pięćset osiemnaście tysięcy osiemset trzydzieści osiem złotych 37/100), od której po rozliczeniu z Urzędem Skarbowym otrzymał zwrot podatku VAT w wysokości **570.407,00 zł.** (słownie: pięćset siedemdziesiąt tysięcy czterysta siedem złotych 00/100).

W ocenie naszej, określona wyżej kwota zwrotu podatku VAT jest przychodem Teatru i nie powinien podlegać zwrotowi do jednostek od których otrzymał dotację.

Należy nadmienić, że dotacja została oczywiście wykorzystana zgodnie z przeznaczeniem, a w żadnej z umów nie ma zapisu o obowiązku zwrotu otrzymanego z Urzędu Skarbowego podatku VAT przez Lubuski Teatr dla innej strony umowy.

Zwracamy się za tym o opinię, czy po rozliczeniu inwestycji z przyznanej dotacji odzyskany podatek VAT z Urzędu Skarbowego Teatr powinien zwrócić do Urzędu Marszałkowskiego i Urzędu Miasta?

Z poważaniem

w Załączeniu:

- 1) Umowa nr RPLB.05.01.00-08-007/09-00 z dnia 17 lipca 2009 r.
- 2) Umowa nr SK.II.0710-8/09 z dnia 22 maja 2009 r.
- 3) Pismo nr DE.I.3012-14/09 z dnia 17 czerwca 2009 r.

DYREKTOR NACZELNY I ARTYSTYCZNY  
LUBUSKIEGO TEATRU  
w Zielonej Górze  
*Robert Czechowski*